

Elisa Durbiano [emm]

2020 – 2021

Book

2020 – 2021

Chargée de Communication

2021

Designer UX/UI

2020 – 2021

Designer Graphique

2020 – 2021

Direction Artistique

2021

Graphiste-Auteur

2021

Elisa Durbiano [emm]

2018 – 2021

Atelier Krysalid

@atelierkrysalid

2021

Chargée de Communication

Atelier Krysalid

© Graphisme : Elisa Durbiano [emm]



Le Sabbath des Sorcières

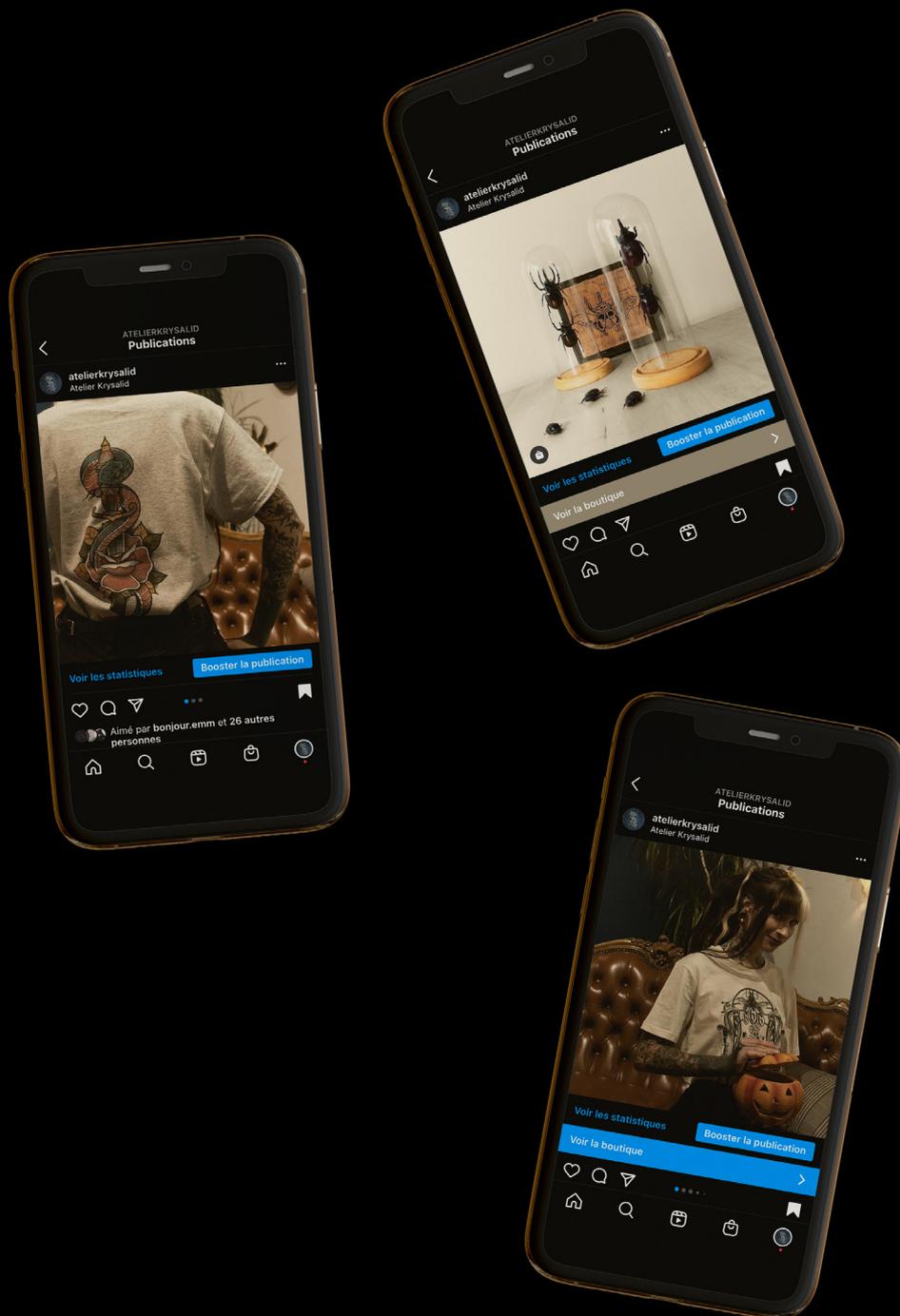
@atelierkrysalid

2021

Chargée de Communication

Atelier Krysalid

© Graphisme : Elisa Durbiano [emm]



Atelier Krystalid

atelierkrystalid.fr

2020

Designer UX/UI

Atelier Krystalid

© Photographie : Elisa Durbiano [emm] et Oriane Fafournoux



Cocon d'Or

cocondor.fr

2021

Designer UX/UI

Cocon d'Or

© Charte Graphique : Cocon d'Or / Photographie : Pivoine Photography



Un grand merci !

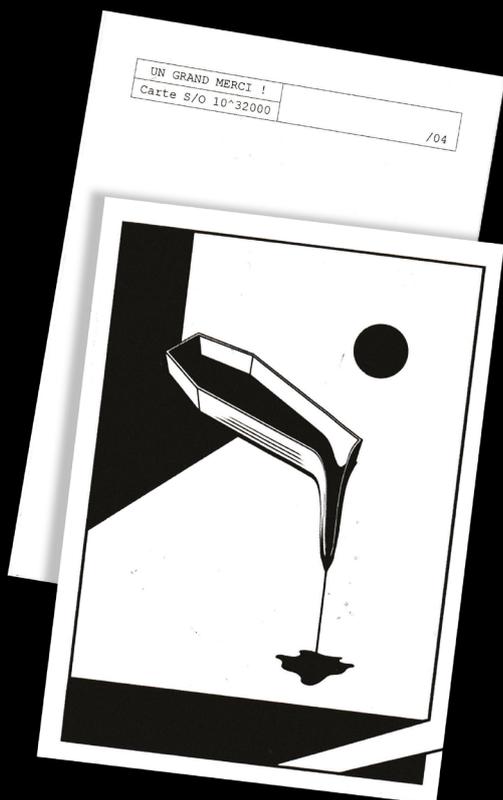
Cartes

2021

Designer Graphique

Atelier Krysalid

© Illustration : Le Chat Maigre et Mad'Hands / Graphisme : Elisa Durbiano [emm]



Kevin CHK

Flyers

2021

Designer Graphique

Kevin Chouakria

© Graphisme : Elisa Durbiano [emm]



Atelier Krystalid

Flyers

2021

Designer Graphique

Atelier Krystalid

© Identité Visuelle : Clink et Mad'Hands / Graphisme : Elisa Durbiano [emm]



Feelin' Good !

Cartes

2021

Direction Artistique

Natacha Pignolet

© Graphisme : Elisa Durbiano [emm]



Le Sabbath des Sorcières

Tickets

2021

Direction Artistique

Atelier Krysalid

© Illustration : Mad'Hands / Graphisme : Elisa Durbiano [emm]



Le Sabbath des Sorcières

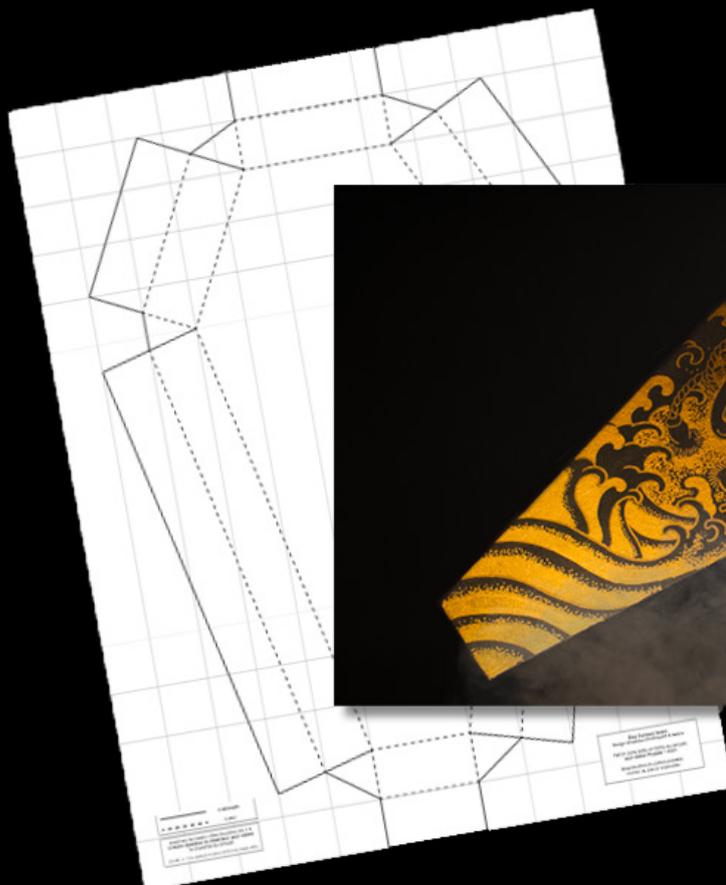
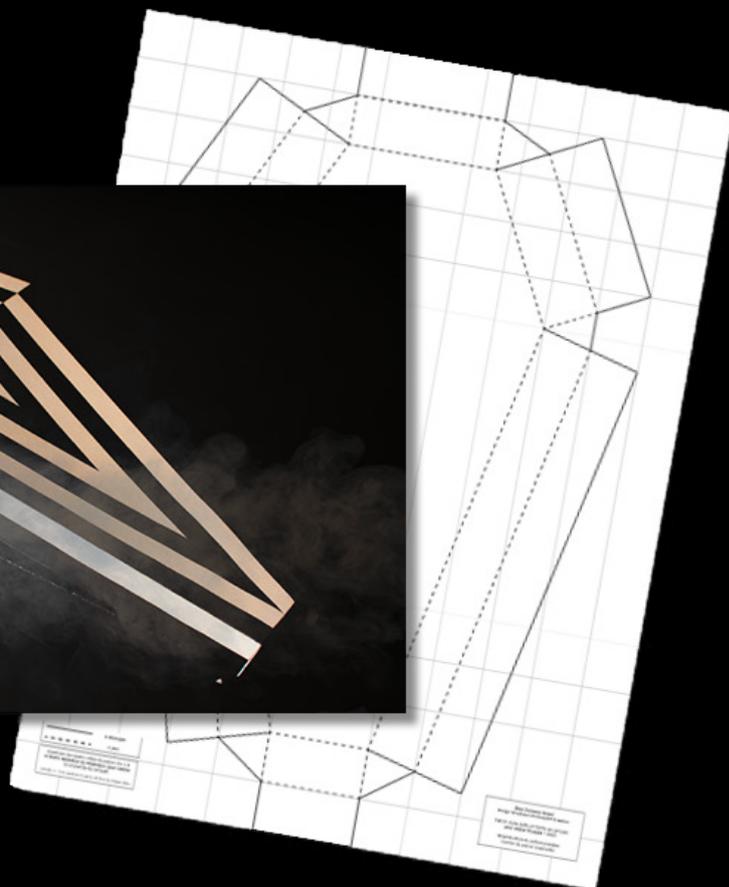
Packagings

2021

Direction Artistique

Atelier Krysalid

© Illustration : Le Chat Maigre et Yume



Le Sabbath des Sorcières

Packaging

2021

Direction Artistique

Atelier Krysalid

© Illustration : Mad'Hands / Graphisme : Elisa Durbiano [emm]



Le Sabbath des Sorcières

Tickets

2021

Direction Artistique

Atelier Krysalid

© Photographie : Oriane Farfounoux / Graphisme : Elisa Durbiano [emm]



Le Sabbath des Sorcières

Tickets

2021

Direction Artistique

Atelier Krysalid

© Illustration : Mad'Hands / Photographie : Clink / Graphisme : Elisa Durbiano [emm]



TEA-PARTY & MARCHÉ-CRÉATEUR

SUGGESTION DE DÉGUSTATION

PALL ALI
bière blonde à l'avoine
5,8°

avec des
AMUSÉS-BOUCHES SALÉS

IPA CRYMBAWA
Indian Pale Ale
au citron vert Asiatique
6,8°

avec des
PÂTISSERIES & SUCRERIES
maisons



ATELIER KRYSALID

166 rue Vendôme, 69003 Lyon
www.atelierkrysalid.fr
atelierkrysalid@gmail.com
@atelierkrysalid

BRASSERIE ADN

18 rue de la Chaudanne,
69290 Grézieu-La-Varenne
www.brasserie-adn.com
@brasserieadn

TEA-PARTY & MARCHÉ-CRÉATEUR

SUGGESTION DE DÉGUSTATION

PALL ALI
bière blonde à l'avoine
5,8°

avec des
AMUSÉS-BOUCHES SALÉS

IPA CRYMBAWA
Indian Pale Ale
au citron vert Asiatique
6,8°

avec des
PÂTISSERIES & SUCRERIES
maisons



ATELIER KRYSALID

166 rue Vendôme, 69003 Lyon
www.atelierkrysalid.fr
atelierkrysalid@gmail.com
@atelierkrysalid

BRASSERIE ADN

18 rue de la Chaudanne,
69290 Grézieu-La-Varenne
www.brasserie-adn.com
@brasserieadn

Paroles de Jeunes !

Dépliants

2021

Direction Artistique

Elisa Durbiano [emm] et Ruckas Studio

© Illustration : Ruckas Studio / Graphisme : Elisa Durbiano [emm] et Ruckas Studio



Paroles de Jeunes !

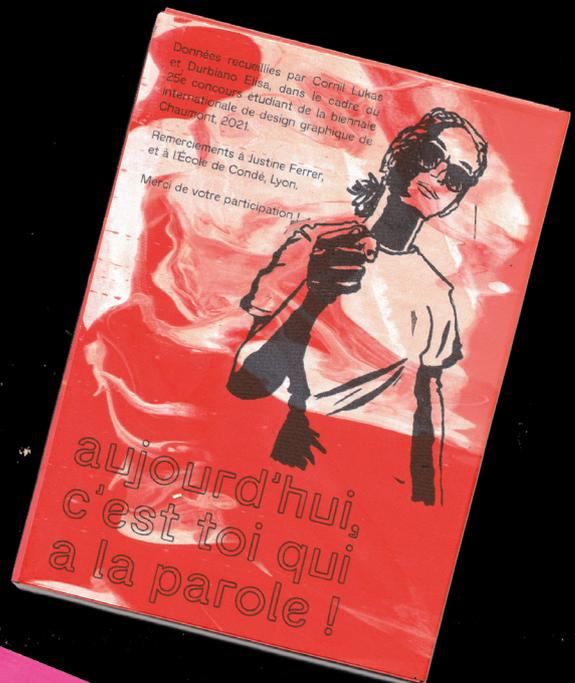
Dépliants

2021

Direction Artistique

Elisa Durbiano [emm] et Ruckas Studio

© Illustration : Ruckas Studio / Graphisme : Elisa Durbiano [emm] et Ruckas Studio



Paroles de Jeunes !

Dépliants

2021

Direction Artistique

Elisa Durbiano [emm] et Ruckas Studio

© Illustration : Ruckas Studio / Graphisme : Elisa Durbiano [emm] et Ruckas Studio



© Illustration : Yume / Graphisme : Elisa Durbiano [emm]



Penses-tu que ta sensibilité, le fait d'être influencée par les références graphiques et artistiques ?

Clairement, j'ai Harry, celui qui a un peu remis au goût du jour l'ukiyo-e.

Il travaille avec un autre illustrateur-graphique qui lui envoie ses illustrations, et lui, les refait en priant, en gravant le bois. En travaillant avec des techniques plus traditionnelles.

Ça change tout d'avoir une version artisanale, des choses.

Il y a des imperfections. Il y a un grain. Il y a quelque chose.

Et, c'est comme écouter un mp3 ou un vinyle.

Avec un vinyle, on aura toujours un grain. Cette petite racaille. Ce sont ces imperfections qui font, aussi, l'intérêt.

Merci beaucoup, Yume Int !

Merci à toi !

0802

Sabri, Yume Int !

Alors, moi c'est Kevin.

Pour-tu te présenter ?

aka Yume Int.

Je suis artiste-tatoueur depuis deux ans, au sein de l'Atelier Krysallid, que j'ai intégré dès le début.

Je suis artiste-résident, spécialisé dans le style japonais.

Et, pour-tu présenter ton travail ?

C'est un peu très simple. Mon travail tourne essentiellement autour de l'univers japonais.

Autour deirezumi, le tatouage traditionnel japonais.

À base de fleurs, de démons, et énormément de fleurs. Le tout est entouré d'un décor très noir, très sombre, et avec des couleurs très vives.

Sabri

ne me
d'avoir
sont blancs
une question, et c'
direction artistique.
de bien rester ça, la procha



Designer Graphique

Mad'Hands 2021

Chargée de Communication

Odahil 2021

Direction Artistique

Clink 2021

Sérigraphe

Paolinoshka 2021

Chargée de Communication

Atelier Krysaliid 2020

Scénographe / Accessoiriste / Assistante réal'

Backvs 2020

Bachelor / Licence 3 Design Graphique

École de Condé, Lyon 2021

Workshop Photographie

Guillaume Ducreux 2021

Workshop Sound Design

Ilan Sellouk Jalosky 2021

Workshop Code Créatif & Mapping

Studio Albert 2020

Workshop Sérigraphie

Philéas Dog 2019

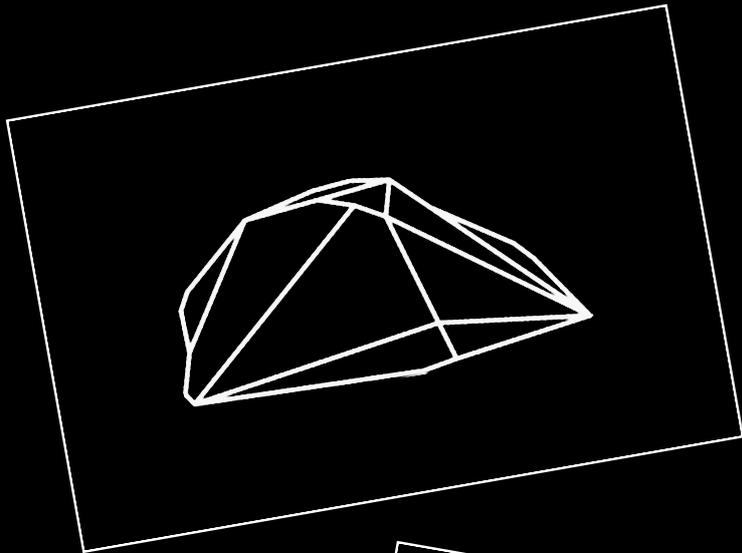
Année Préparatoire en Design

École de Condé, Lyon 2019

Baccalauréat Littéraire et Arts Plastiques

Lycée Claude Bernard, Villefranche ^s/_s 2018

et si nous collaborions ensemble, en 2022 ?



chargée de communication
designer graphique
direction artistique

@ bonjour.emm
05.25.35.48.05
elisa.durbiano @hotmail.fr
elisadurbiano .fr